



Δ1 τάξη

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ (18.1.21 -22.1.21)

ΔΕΥΤΕΡΑ 18.1.21

Ελληνικά

- Αξιοποίηση του διαγράμματος «Αίτιο – Αποτέλεσμα» για το κλείσιμο της ενότητας
- Επανάληψη γραμματικών φαινομένων της 4^{ης} ενότητας
- Τετράδιο Εργασιών, σελ.45-46

Ιστορία

- Ενότητα 2^η
Κυπροαρχαϊκή εποχή: Επανάληψη κεφαλαίου σελ. 33-55. Εμπέδωση και εξάσκηση σελ. 56-58

Μαθηματικά

- Παράλληλες και κάθετες γραμμές (1): Ενότητα 4^η , Μέρος 2^ο , σελ. 21 και 22

Εμπειρωτικές εργασίες

Ελληνικά: φυλλάδιο εργασίας, αριθμός 1

Μαθηματικά: Τετράδιο Μαθηματικών, φυλλάδιο εργασίας, αριθμός 1



ΤΡΙΤΗ 19.1.21

Ελληνικά

- Επανάληψη γραμματικών φαινομένων της 4^{ης} ενότητας
- Επαναληπτικά φυλλάδια: φυλλάδια εργασίας, αριθμός 2 και 4

Μαθηματικά

- Παράλληλες και κάθετες γραμμές (2): Ενότητα 4^η , Μέρος 2^ο , σελ. 23, 24 και 42

Γεωγραφία

- Δοκιμαστική Ενότητα 2^η, «Η Κύπρος στη Μεσόγειο θάλασσα». Επεξεργασία και ανάλυση του υποκεφαλαίου «Φυσικό αέριο: ένας πλουτοπαραγωγικός πόρος, χρήσεις φυσικού αερίου», σελ. 23-24

Εμπειρωτικές εργασίες

Ελληνικά: φυλλάδιο εργασίας, αριθμός 3

Μαθηματικά: φυλλάδιο εργασίας, αριθμός 2





ΤΕΤΑΡΤΗ 20.1.21

Ελληνικά

- Επεξεργασία κειμένου «Άνθρωπος και περιβάλλον, αμοιβαία τα αισθήματα;»

Μαθηματικά

- Παραλληλόγραμμα, Ταξινόμηση δισδιάστατων σχημάτων με βάση τις ιδιότητές τους: Ενότητα 4^η , Μέρος 2^ο , σελ. 25, 26 και 41

Φυσική Αγωγή

- «Άσκηση χωρίς υλικά» (πρακτική εξάσκηση)

Τέχνη

- Καλλιτέχνες στο σπίτι μας-Μέρος Α (2^ο μάθημα)

Θεματική Περιοχή-Πολιτιστική Κληρονομιά

"Οι καλλιτέχνες στο σπίτι μας" είναι ένα πακέτο που αποτελείται από μια σειρά με δραστηριότητες που παραπέμπουν με παιγνιώδη τρόπο σε μια σειρά από 5 έργα καλλιτεχνών.

Η κατάσταση περιορισμού των παιδιών στο σπίτι που επικρατεί τον τελευταίο καιρό, είναι ευκαιρία για να ασχοληθούν με καλλιτέχνες μέσα από παιγνιώδεις δραστηριότητες. Με το συγκεκριμένο πακέτο μπορεί το παιδί είτε από μόνο του είτε με λίγη βοήθεια από γονείς, να ασχοληθεί με τις προτεινόμενες δραστηριότητες. Ταυτόχρονα παραπέμπεται σε υλικό για τον καλλιτέχνη και το συγκεκριμένο έργο με απλό και προσιτό τρόπο. Το πακέτο μπορεί να αξιοποιηθεί ως εικαστικό παιχνίδι ή η κάθε δραστηριότητα ξεχωριστά να ενταχθεί σε ένα διαφορετικό πλαίσιο ανάλογα με τις ανάγκες των θεματικών περιοχών ταυτότητα, περιβάλλον, πολιτιστική κληρονομιά.

Πηγές:

Έργα τέχνης

-Γιαν Μίνσε Μόλενερ, «Δυο αγόρια κι ένα κορίτσι παίζουν μουσική» (1629), λαδομπογιά σε καμβά.

-Ανρί Ρουσσώ, "Εκπληξη" (1891), λαδομπογιά σε καμβά.

-Λεονάρντο Ντα Βίντσι, «Μόνα Λίζα» (1503-1519), λαδομπογιά σε ξύλο.

-Τζουζέπε Αρτσιμπόλντο, "Ανοιξη" (1563), λαδομπογιά.

-Νίκος Νικολαΐδης, «Ο σκύλος με το κοριτσάκι», λαδομπογιά.

Εμπεδωτικές εργασίες

Ελληνικά: Τετράδιο «Πετώντας με τις λέξεις»:

Το αλφαβητάρι του περιβάλλοντος

Μαθηματικά: βιβλίο σελ.27 και τετράδιο Μαθηματικών



ΠΕΜΠΤΗ 21.1.21

Μαθηματικά

- Συμμετρία: Ενότητα 4^η , Μέρος 2^ο , σελ. 28-32

Μουσική

- Πνευστά μουσικά όργανα

Ελληνικά

Ενότητα 5^η : Εισαγωγή/Προοργανωτής

- Επεξεργασία αφηγηματικού κειμένου: «Μάθημα Κυκλοφοριακής Αγωγής» (Βιβλίο μαθητή, μέρος Α', σελ. 74-75): Δομικά στοιχεία αφήγησης και ερωτήσεις κατανόησης

Εμπεδωτικές εργασίες

Ελληνικά: Ανάγνωση σελ.74, Βιβλίο σελ.77 και 78, ασκ.2 και 4

Μαθηματικά: βιβλίο σελ.44 και 46





ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 22.1.21

Ελληνικά

- Γραμματικό φαινόμενο: Ελλειπτικές προτάσεις
- Τετράδιο Εργασιών, σελ.47
- Φύλλο εργασίας, αριθμός 6

Αγγλικά

- Unit 8. Story: The tiger who came to tea (reading, discussing, analyzing the story).

Μαθηματικά

- Επανάληψη της 4^{ης} ενότητας: φυλλάδια εργασίας, αριθμός 3 και 5



Εμπεδωτικές εργασίες

Ελληνικά: φυλλάδιο εργασίας, αριθμός 5

Μαθηματικά: φυλλάδια εργασίας, αριθμός 4 και 7